

FACE
WOOD





FW02 ROVERE EFFETTO BAGNATO



FW03 ROVERE EFFETTO GREZZO



FW04 ROVERE TORTORA



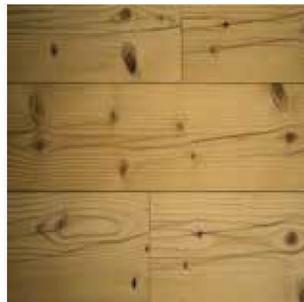
FW12 OLMO EFFETTO GREZZO



FW22 ROVERE TRAVI EFFETTO GREZZO



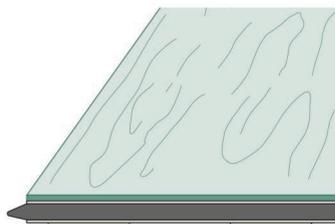
FW32 ROVERE TRAVI EVAP. EFFETTO GREZZO



FW42 ABETE TRAVI EFFETTO GREZZO



FW43 ABETE TRAVI SBIANCATO



DIMENSIONI: MM130x1180



PATENT APPLICATION N. 202017000040586

COLLECTION 1

LA COLLEZIONE METTE IN EVIDENZA LE NATURALI CARATTERISTICHE DEL LEGNO, LASCIANDO CHE LE SUE IMPERFEZIONI LO RENDANO PIU' "CALDO" ALLA VISTA E AL TATTO, GRAZIE ALLA PRESENZA DI NODI, UNA LEGGERA SPAZZOLATURA, E SU RICHIESTA DI UN DELICATO "SEGNO DI SEGA".

FACEWOOD E' STATO INTERAMENTE IDEATO E PRODOTTO IN ITALIA CON SCRUPOLOSA CURA DEI DETTAGLI. IN SOLI 3.0mm RACCHIUDE UN CONCENTRATO DI QUALITA' E TECNOLOGIA DIFFICILMENTE EGUAGLIABILI, ED E' STATO STUDIATO E CREATO PER RISOLVERE NUMEROSI PROBLEMI LEGATI ALLA GESTIONE DELLO SPAZIO E POSA IN OPERA.

PERCHE' SCEGLIERE FACEWOOD:

- + **SOTTILE:** 3,0mm DI SPESSORE. UNA LAMA RIVESTITA DI VERO LEGNO
- + **LEGGERO:** 480g UN "PESO PIUMA" PER UNA DOGA IN VERO LEGNO. FACILE TRASPORTO E POSA IN OPERA
- + **STABILE:** UNA DOGA IN LEGNO RESISTENTE ALL'IMBARCAMENTO E ALLA TORSIONE
- + **POSA RAPIDA:** FORNITO DI BIADIESIVO NON RICHIEDE L'USO DI COLLE ED UTENSILI PROFESSIONALI
- + **VERSATILE:** INNUMEREVOLI LE SUPERFICI CHE POSSONO ESSERE DECORATE, ANCHE LE PIU' INASPETTATE (VEDI SCHEDA TECNICA)
- + **ECO FRIENDLY:** RICHIEDE IL 25% IN MENO DI LEGNO RISPETTO A UNA DOGA MASSICCIA.





FACE
WOOD

· COLLECTION 1 ·

COS'È FACEWOOD

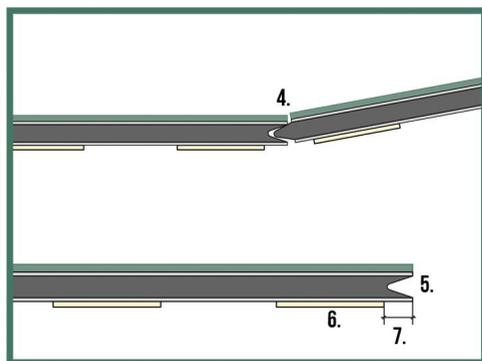
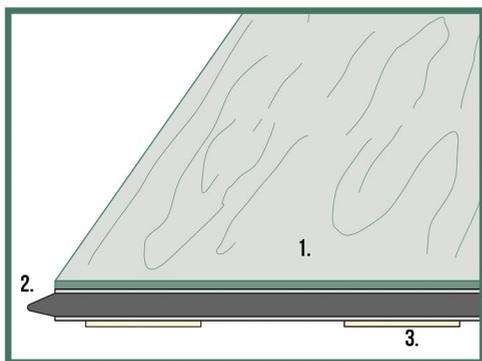
WHAT IS FACEWOOD

Interamente ideato e prodotto in Italia con scrupolosa cura dei dettagli. Di pregiato gusto estetico, immancabile passione, fantasia ed artigianalità, da sempre presenti nel nostro DNA.

Entirely designed and manufactured in Italy with scrupulous care of details. Valuable aesthetic taste, unmissable passion, fantasy and craftsmanship, has always been present in our DNA.

Una sottilissima doga in legno, facile da posare senza l'uso di colle aggiuntive e complicati utensili. Con la semplice rimozione del liner che protegge il biadesivo e l'accoppiamento delle doghe tramite l'incastro a maschio e femmina, Facewood è installabile su qualsiasi superficie purchè idonea. Grazie ad una particolare costruzione tecnica la doga risulta stabile e resistente agli imbarcamenti tipici del legno. Un prodotto altamente tecnologico, frutto di un progetto ambizioso e dal giusto equilibrio tra estetica e materia.

A very thin wooden plank, easy to lay without the use of additional glue and complicated tools. With the simple removal of the liner that protects the double-sided tape and the installation of the planks by tongue and groove joining, Facewood is installable on any surface provided suitable. Thanks to a particular construction technique, planks are stable and resistant to warping typical of the wood. A high-tech product, as a result of an ambitious project and the right balance between aesthetics and material.



PATENT APPLICATION N. 20201700040686

1. TRANCIATO DI LEGNO | WOOD VENEER JOINER
2. INCASTRO (MASCHIO) | CONIC JOINER (TONGUE)
3. BIADESIVO | DOUBLE-SIDED TAPE

4. INCASTRO | JOINING
5. INCASTRO (FEMMINA) | CONIC JOINER (GROOVE)
6. BIADESIVO | DOUBLE-SIDED TAPE
7. DISTANZA DAL BORDO ESTERNO > MM 0,5 | GAP FROM OUTER EDGE >MM0,5

CHI SIAMO

WHO WE ARE

La grande passione per la “MATERIA LEGNO” unite al desiderio di innovazione fanno della nostra azienda una importante realtà del “Made in Italy”.

The great passion for the “wood material” joined to the desire of innovation make of our company an important reality of “Made in Italy”.

Anni 80: nasce l'attività come agenzia di “legnami e derivati”. Anni 90: con il motto “il legno unisce cio' che le distanze separano” l'azienda comincia le prime esportazioni di legname verso i paesi emergenti, stabilendo importanti contatti commerciali con aziende estere del settore.

Anni 2000: inizia il commercio e produzione di pavimenti in legno e la partecipazione ad importanti fiere tra le quali il “Fuori Salone di Milano in Zona Tortona”, la cui partecipazione porta ad interessanti collaborazioni con prestigiosi studi di architettura.

Ma e' nel 2016 che l'azienda, alla ricerca di nuove idee, crea un prodotto totalmente innovativo, destinato a rivoluzionare il concetto di rivestimento in legno; Nasce “Facewood” una doga in legno, sottile come una lama ma allo stesso tempo stabile, leggera e di facile installazione.

Un grazie particolare a tutti quelli che hanno partecipato con entusiasmo a questo progetto.

In the 80's: borns the activity as an agency of “timber and derivatives”. In the 90's: with the motto “ wood joins what the distances separate” the company begins the first exports of timber to the emerging countries,establishing important commercial contacts with foreign companies in the sector. In the years 2000: begins the wholesale trade and production of wooden flooring and participation in important exhibitions among which the “Fuori Salone di Milano in Tortona area”, whose participation leads to interesting collaborations with prestigious architects.

But it is in 2016 that the company,in searching of new ideas,creates a product entirely innovative, destined to revolutionize the concept of wood covering; born “Facewood” a wooden plank, thin as a blade but at the same time stable,lightweight and easy to install.

A special thanks to all those who participated with great enthusiasm to this project.



PERCHÈ FACEWOOD

WHY FACEWOOD

Facewood rappresenta lo “stato dell’arte” del rivestimento in legno.
La soluzione che mancava.

Facewood represents the “state of the art” of wood covering.
The solution that was missing.



SOTTILE

3.0 millimetri di spessore
una lama rivestita di legno.

THIN 3.0 Millimeters thick
a blade covered by wood.



LEGGERO

480 Grammi. Un “peso
piuma” per una doga in vero
legno. Facilità di trasporto e posa in opera.

LIGHTWEIGHT 480 grams a
“featherweight” for a plank in real
wood. Easy to carry and to install.



STABILE

Una doga in legno
perfettamente bilanciata,
resistente alla torsione e all’imbarco.

STABLE A wooden plank perfectly
balanced, resistant to twisting and
bending.



POSA RAPIDA

L’assenza di collanti ed il
solo uso del biadesivo rende
semplice e rapida la posa in opera.
Il taglio non richiede uso di utensili
professionali.

RAPID LAYING The absence of glues
and the only use of double-sided tape
makes it quick and easy laying.
Cutting does not require use
of professional tools.



VERSATILE

Numerose le superfici che
possono essere decorate
anche le più inaspettate. A piacere lo
schema di installazione facilitato dalla
assenza di incastro sul lato corto.

VERSATILE Numerous surfaces
which can be decorated even the most
unexpected. To taste the scheme of
installation, facilitated by the absence
of joiner on the narrow side.



ECOFRIENDLY

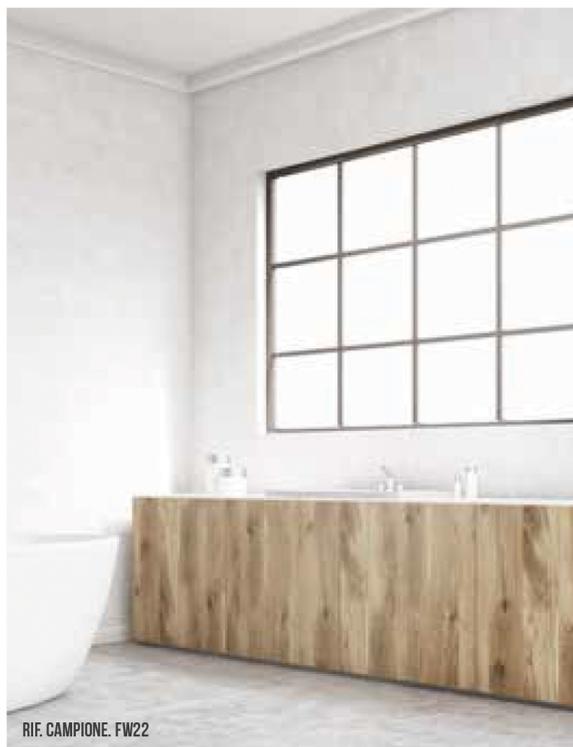
Il limitato uso di legno
(circa 25 volte in meno
di un rivestimento in legno massiccio)
lo rende “amico dell’ambiente”.

ECO-FRIENDLY DESIGN The limited
use of wood (abt. 25 Times less than a
solid Wood covering) makes it “friend of
the environment”.





RIF. CAMPIONE. FW42



RIF. CAMPIONE. FW22

COM'È FACEWOOD ABOUT FACEWOOD

Alcuni esempi di possibili impieghi della doga "Facewood", che spaziano dal semplice rivestimento di pareti, alla posa su vecchie piastrelle dei bagni o cucine, per rinnovare mobili, porte ed in genere per dare nuova vita e valore alle vostre superfici, rendendole più calde ed accoglienti.

Some example of possible uses of facewood planks, ranging from simple wall covering, to laying on old tiles for bathrooms and kitchens, to renew furniture, doors and in general to give new life and value to your surfaces, making them warmer and cozy.



SCEGLI IL TUO FACEWOOD

CHOOSE YOUR FACEWOOD

La collezione mette in evidenza le naturali caratteristiche del legno, lasciando che le sue imperfezioni lo rendano più caldo alla vista e al tatto. La spazzolatura è presente nell'intera collezione, mentre il "segno di sega" è su ordinazione. Giusta e proporzionata la dimensione delle doghe con i suoi 130mm in larghezza ed i 1180mm in lunghezza.

Collection highlights the natural characteristics of the wood, leaving its imperfections make it warmer to view and to the touch. Brushing is included in the entire collection, while "saw mark" is on request. Plank dimension is perfectly balanced with its mm130 wide and mm1180 long.



FW02
ROVERE EFFETTO BAGNATO
WET EFFECT OAK



FW03
ROVERE EFFETTO GREZZO
ROUGH EFFECT OAK



FW04
ROVERE TORTORA
LIGHT GRAY OAK



FW12
OLMO EFFETTO GREZZO
ROUGH EFFECT ELM



FW22
ROVERE TRAVI EFFETTO GREZZO
ROUGH EFFECT SALVAGE OAK



FW32
ROVERE TRAVI EVAPORATO EFFETTO GREZZO
ROUGH EFFECT SALVAGE STEAMED OAK



FW42
ABETE TRAVI EFFETTO GREZZO
ROUGH EFFECT SALVAGE SPRUCE



FW43
ABETE TRAVI SBIANCATO
WHITENED SALVAGE SPRUCE



FW5M
SEGNO DI SEGA
SAW MARK EFFECT



SCHEMA TECNICA

FACEWOOD: COLLEZIONE 1

RIFERIMENTO NORMATIVO: IDEATO, ASSEMBLATO E LAVORATO INTERAMENTE IN ITALIA CON MATERIALI A NORMA CE.

SPECIE LEGNOSA: COME INDICATA

DIMENSIONI: COME INDICATE

TIPOLOGIA COSTRUTTIVA: DUE STRATI CON MICROBISSELLO ED INCASTRO A M/F SUI LATI LUNGHI.

SUPPORTO: PANNELLO IN MATERIALE COMPOSITO E BIADESIVO PRIVO DI FORMALDEIDE, METALLI PESANTI ED AMMINE AROMATICHE

UMIDITA' AL MOMENTO DELLA CONSEGNA: 10% +/-2%

FINITURA: COME INDICATA: "ZERO" (NON VERNICIATO), "CLASSIC" (VERNICE/OLIO), "PLUS" (VERNICE ALTA RESISTENZA)

LAVORAZIONI AGGIUNTIVE: COME INDICATE

SUPERFICI IDONEE ALLA POSA:

L'INSTALLAZIONE DI FACEWOOD DEVE ESSERE EFFETTUATA SU SUPERFICI ASCIUTTE (METALLO, PIASTRELLE, VETRO, PLASTICA, LEGNO, MURO, PIETRA) PURCHE' PULITE, COMPATTE E PLANARI. PRIVE DI POLVERE, OLIO, SMALTO O SOSTANZE GRASSE.

NON DEVE ESSERE APPLICATO SU SUPERFICI CURVE, IRREGOLARI, POROSE (POLISTIROLO, MATERIALE ESPANSO) UMIDE ED ANTIADERENTI.

IN CASO DI POSA SU MURO, ESSO DOVRA' NECESSARIAMENTE ESSERE PLANARE, ASCIUTTO E NON FRIABILE (ALTRIMENTI SI DEVE USARE UN APPOSITO PRIMER). NON SI DEVE PROCEDERE ALLA POSA IN OPERA QUANDO LA TEMPERATURA AMBIENTALE, AL MOMENTO DELLA STESSA, RISULTI ESSERE INFERIORE AI 14° O SUPERIORE AI 35°. IN CERTE INSTALLAZIONI, PER SICUREZZA, SI CONSIGLIA L'USO DI UN ADEGUATO COLLANTE (NON SILICONICO) FORNITO A RICHIESTA, IL QUALE DOVRA' ESSERE SEMPRE USATO IN CASO DI INSTALLAZIONE A SOFFITTO.

L'INNOSSERVANZA DI TALI REGOLE SOLLEVA IL PRODUTTORE DA QUALSIASI CONTESTAZIONE.

E' SEMPRE CONSIGLIATO UN SOPRALLUOGO DA PARTE DI INSTALLATORI QUALIFICATI.

COME SI APPLICA:

DOPO AVER VERIFICATO CHE LA SUPERFICIE RISULTI IDONEA ALL'INSTALLAZIONE, PULIRE LA STESSA CON UN APPOSITO PRODOTTO SGRASSANTE (CONSIGLIAMO ACETONE). LA PULIZIA DEVE ESSERE EFFETTUATA CON UN MOVIMENTO DALL'ALTO VERSO IL BASSO E/O VICEVERSA, EVITANDO IL SENSO ROTATORIO PER EVITARE ACCUMULI CONCENTRATI DI SPORCO.

SUCCESSIVAMENTE RIMUOVE IL LINER DAL BIADESIVO EVITANDO QUALSIASI CONTATTO CON LA PARTE ADESIVA ED INSTALLARE FACEWOOD ACCOSTANDO UNA DOGA NELL'ALTRA CON UNA LEGGERA INCLINAZIONE RISPETTO AL PIANO DI APPOGGIO, PER POI RIDURLA MAN MANO CHE LE DOGHE SI INCASTRANO FINO AL LORO COMPLETO ANCORAGGIO.

QUESTO PER FACILITARE LA POSA ED EVITARE UNA ANTICIPATA ADESIONE.

SERVENDOSI DI UN RULLO DI GOMMA PREMERE E FARLO SCORRERE OMOGENEAMENTE E CON FORZA SULLE DOGHE APPENA INSTALLATE.

LA PRESSIONE ESERCITATA E' FONDAMENTALE PER UNA BUONA TENUTA NEL TEMPO E DOVRA' ESSERE DI ALMENO 5KG/CM QUADRATO.

PER OTTENERE UNA OTTIMALE RESA ESTETICA, SI CONSIGLIA DI MISCELARE LE DOGHE DA PIU' CONFEZIONI PRIMA DELLA LORO INSTALLAZIONE.

RECLAMI:

NEL CASO DI EVIDENTI DIFETTI A VISTA DEL PRODOTTO, NON SI DOVRA' PROCEDERE ALLA LORO POSA IN OPERA. NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI DI NESSUN TIPO SU MATERIALI GIA' INSTALLATI, POICHE' L'UTILIZZAZIONE O L'ALIENAZIONE DEGLI STESSI DA PARTE DELL'ACQUIRENTE COSTITUISCONO L'ACCETTAZIONE DEGLI STESSI ED IL RICONOSCIMENTO DELLA CORRISPONDENZA A QUELLI PATTUITI.

GLI EVENTUALI DIFETTI DOVRANNO ESSERE COMUNICATI ENTRO 8 GIORNI DALLA CONSEGNA DELLA MERCE, PENA LA DECADENZA AL DIRITTO DI SOSTITUZIONE E/O GARANZIA.

ISTRUZIONI PER IL TRASPORTO, IMMAGAZZINAMENTO, MANTENIMENTO:

UTILIZZARE ESCLUSIVAMENTE MEZZI DI TRASPORTO PLANARI E COPERTI, EVITANDO CHE LA MERCE SOSTI AL LORO INTERNO OLTRE IL TEMPO NECESSARIO AL TRASPORTO STESSO. SI DOVRA' POI CONSERVARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA, IN LUOGO ASCIUTTO, RISCALDATO E LONTANO DA FONTI DI UMIDITA'. DOPO LA POSA IN OPERA DOVRA' ESSERE GARANTITA UNA UMIDITA' AMBIENTALE COMPRESA TRA IL 45% E IL 60%, ED UNA TEMPERATURA TRA I 16° E 24°.

PULIZIA:

LA NORMALE PULIZIA DOVRA' ESSERE EFFETTUATA USANDO UNO STRACCIO UMIDO BEN STRIZZATO E CON DETERSIVI NEUTRI E NON SCHIUMOSI SPECIFICI PER LEGNO. SOLO PER LA FINITURA "ZERO" SI DOVRA' USARE ESCLUSIVAMENTE UN'APPARECCHIO ASPIRANTE.

AVVERTENZE:

L'ACQUA POTREBBE DANNEGGIARE IL RIVESTIMENTO IN LEGNO, COSI' COME SOLVENTI E/O AMMONIACA.

LA PRESENTE SCHEDA PRODOTTO OTTEMPERA ALLE DISPOSIZIONI DELLA LEGGE DEL 10 APRILE 1991 N°126 E DEL DECRETO DEL 8 FEBBRAIO 1997 N°101